

III SEMANA DE LETRAS E PEDAGOGIA

*Formação de Professores:
Análises das Múltiplas
Linguagens na Educação
Contemporânea*

**28 a 30 de
abril de 2015**

Centro Universitário UNIFAFIBE

COMISSÃO ORGANIZADORA

Docentes dos Cursos Letras, Pedagogia e Design Gráfico:

Prof^a. Ms. Siumara da Silveira Melo Quintella

– Coordenadora do Curso de Pedagogia

Prof. Dr. Rinaldo Guariglia –

Coordenador do Curso de Letras

Prof^a. Ms. Vanessa Cristina Treviso – Assistente de

Coordenação e Docente do Curso de Pedagogia

Prof. Dr. Jacob dos Santos Biziak –

Docente do Curso de Letras

Prof Esp . Bethania Graik Carizio –

Coordenador do Curso de Design Gráfico

Prof. Ms. Haroldo Coltri Eguchi – Docente

do Curso de Design Gráfico

Docentes e Coordenadoras da Secretaria
Municipal de Educação:

Renata Lima – Diretora Pedagógica da

Secretaria Municipal de Educação

Valéria Cristina Mariano Santos – Coordenadora

de Escola em Tempo Integral

Discentes:

Alex Lopes Ozorio – Letras

Bruna Fernandes de Souza – Pedagogia

Camila Nere Manzini – Letras

Flavio da Silva Ferreira Costa – Letras

Geisa Pinheiro Martins – Pedagogia

Hari-Nama Manteli Rocha Ferreira – Letras

Luciana Pacheco Madeiros Vieira – Letras

Maria Cristina de Souza Gomes – Pedagogia

Monique dos Santos – Letras

Nágila Pegoraro Camara – Letras

Keiko Ogata – Pedagogia

José Luiz da Silva Junior – Pedagogia

Josiani Cristina Botelho – Letras

Sioneiva Martins dos Santos – Pedagogia

Jennifer Julian Andrade – Pedagogia

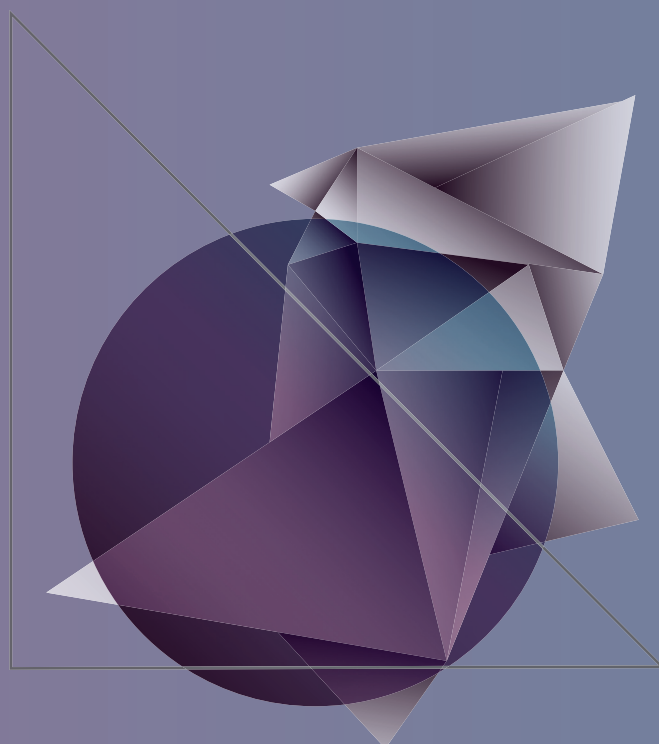
Thainá da Silva da Costa – Pedagogia



UNIFAFIBE

CENTRO UNIVERSITÁRIO

BEBEDOURO/SP



APRESENTAÇÃO

A educação tem de acompanhar os avanços tecnológicos que a contemporaneidade contempla aos profissionais desta área.

A III Semana de Letras e Pedagogia UNIFAFIBE lança ao debate as múltiplas tecnologias que podem ser utilizadas por professores, a despeito da inegável realidade que vislumbra uma maioria de unidades escolares no país ainda sem sequer o mínimo de aparelhamento tecnológico e de preparação de docentes para o exercício de novos recursos.

Essa realidade justifica a escolha por este tema tão atual, complexo e polêmico.

A conferência de abertura trará à baila o dizer pelo meio digital; trata-se de um divisor de águas entre as práticas tidas tradicionais e as práticas da nova era que se iniciou com o advento das internet.

Todos os minicursos apresentam um recorte temático dirigido ao tema principal da semana de estudos: internetês, linguagem de jogos por uma metodologia ativa, gêneros sexuais, letramento matemático e novas linguagens para a alfabetização.

PROGRAMAÇÃO

28 de abril, terça-feira

19h15min. Abertura

Prof. Ms. Hélio José dos Santos Souza
Pró-Reitor Acadêmico do Centro Universitário UNIFAFIBE

19h30min. Apresentação Cultural

Músico Rafael Valverde

20h. Conferência

Nas malhas do digital: dizer em redes

Discutem-se alguns aspectos da contemporaneidade a partir da inscrição da tecnologia e das noções de tempo e espaço, para pensá-las ancoradas nos ambientes de aprendizagem e de ensino. A partir dos estudos do discurso e da sociologia da comunicação, busca-se refletir especialmente sobre o modo como a linguagem sustenta tal processo.

Conferencista: Prof^a. Dr^a. Lucília Maria Abrahão e Souza
Livre-Docente da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto – USP

Anfiteatro 1

29 de abril, quarta-feira

19h30min. Apresentação de artigos publicados por alunos egressos na revista *Cadernos de Educação: Ensino e Sociedade* e da *Revista Letras FAFIBE*

Renata Bombonato Victorasso –

“Literatura e Psicanálise: A Loucura em contos de Drummond e Allan Poe”

Bruna Cagnin Fernandez – “Entre Fadas

e Piratas: A Psicanálise do Herói em Peter Pan e Wendy de J. M. Barrie”

Hesrom Alves de Souza – “O Gênero Bakhtiniano: Aplicabilidades no Ensino de Redação Argumentativa”

Joyce Monteiro – “Vigotski: a relação entre afetividade, desenvolvimento e aprendizagem e suas implicações na prática docente”

Mirian Aparecida Fabro Beluzzo – “Os Des(caminhos) do Projeto Político Pedagógico da Escola”

Simone Marques Ferreira – “O Papel do Diretor de Escola: Contrapontos da Administração e da Gestão Escolar”

Laís Santos Augusto – “A Temática Africana no Ensino de História nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental”

Joyce Monteiro Emiliano e Simone Marques Ferreira – “História e Memória: o Perfil dos Alunos do Primeiro Grupo Escolar de Bebedouro SP”

30 de abril, quinta-feira

19h30. Minicursos

Público-Alvo: Coordenadores das Escolas Municipais de Tempo Integral e Alunos dos Cursos de Design Gráfico, Letras e Pedagogia.

Minicurso 1: “Metodologias Ativas: A Linguagem do Jogo”
Prof. Esp. Antonio Caputo

Sala E1, 60 Vagas

Minicurso 2: “Normalizações, Transgressões e Abjeções: Gêneros Sexuais e Sala de Aula”
Prof. Dr. Jacob dos Santos Biziak

Sala D4, 70 Vagas

Minicurso 3: “O Internetês e a Redação Escolar”
Prof. Dr. Rinaldo Guariglia

Sala C3, 30 Vagas

Minicurso 4: “Letramento Matemático com Uso de Jogos do *Projeto Educacross*”

Prof^a. Ms. Maria Neli Volpini e Prof^a. Esp. Érica Stamato

Laboratório de Informática VI, 60 Vagas

Minicurso 5: “As Múltiplas Linguagens de Alfabetização de Jovens e Adultos no Brasil”
Prof^a. Ms. Ana Carolina Braga (Aluna egressa do curso de Pedagogia do UNIFAFIBE)

Sala F3, 50 Vagas

Minicurso 6: “Metodologias Ativas — Café Pedagógico: As Linguagens que Implicam no Processo de Ensino-Aprendizagem”

Prof^a. Simone Marques Ferreira e Prof^a. Joyce Monteiro Emiliano (Alunas egressas do curso de Pedagogia do UNIFAFIBE)

Laboratório de Práticas Pedagógicas, 70 Vagas

MOSTRA DE LINGUAGENS DO PENSAAMENTO LÓGICO MATEMÁTICO

Apresentação de Jogos

Cursos: Pedagogia e Design Gráfico

Parcerias: Coordenação das Escolas de Tempo Integral – SEMEB – Secretaria Municipal de Educação de Bebedouro e *Projeto Educacross*

Público-Alvo: Crianças de 5 a 10 anos das EMElS e CEMElS da Secretaria Municipal de Educação e demais escolas públicas e privadas

INSCRIÇÕES

6 a 27 de abril

Local: Salas das Coordenações de Letras e Pedagogia,

Horário: Segundas e Sextas-feiras, das 19h às 21h.

Valor: R\$ 25,00 (para alunos)