



Não Discentes R\$ 20,00

Discentes R\$ 15,00

### Investimento

Local: Tesouraria Fafibe

### Inscrições

*Semana de Letras 2007*

# Formação de professores: das letras à cidadania

### Comissão organizadora

#### Coordenação

Profª Ms. Maria Tereza de França Roland

#### Discentes

Aluba Moleiro Polizeli

Ana Elisa Camargo

André Francisco Rocha

Camila de Jesus Molina

Camila Mazula Luiz

Cristiane Campanelli Avarés da Silva

Edel Ap. Barbosa

Eder Ferreira da Silva

Flávia Marques F. Paula

Gabriela T. Gamboni

Glauce M. S. do Carmo

Marlize Ferraz

Mike Antonio Mota Russo

Nancy Dobrev

Sueli de Cássia T. Fernandes

### Projeto gráfico

César Biancardi

Nancy Dobrev

# Programação

## 12/09 Quarta-feira

**19h30min** - Abertura: **Ana Eliza de Camargo e Camila de Jesus Molina** (alunas do 3º ano)

**19h35min** - Apresentação dos **Pequenos Músicos** dos CEMEIS de Botafogo, Turvânia e Bebedouro, sob a regência do maestro Edmar Carlos Batista.

**19h50min** - Abertura oficial

**Profª Drª Aparecida do Carmo Frigeri Berchior**

Diretora Acadêmica das Faculdades Integradas Fafibe

**20h** - Leitura dramatizada de textos literários

**“A incapacidade de ser verdadeiro”**, de Carlos Drummond de Andrade, na voz de Edel A. Barboza, Karina Perino e Paula Mello Costa

**“Sonetinhos do falso Fernando Pessoa”**, José Paulo Paes, na voz de Edel A. Barboza e Gabriela T. Gamboni

**20h10** - Palestra **“A Árvore da Narrativa”**

**Prof. Dr. Sérgio Vicente Motta**

Doutor em Literatura Brasileira pela Unesp de São José do Rio Preto, docente de Literatura e Cultura Brasileiras do Departamento de estudos Lingüísticos e Literários do IBILCE-UNESP-Campus de São José do Rio Preto, SP. Desenvolve, nas linhas de pesquisa “Perspectivas Teóricas no Estudo da Literatura” e “Imagem, Música e Texto Literário”, estudos ligados ao Gênero narrativo e suas formas, sobre a linguagem poética e suas relações com outros sistemas semióticos. Publicou recentemente, entre outros trabalhos, o livro intitulado “O engenho da narrativa e sua árvore genealógica: das origens a Graciliano Ramos e Guimarães Rosa”, pela Editora UNESP.

**21h45min** - Lançamento do livro **“O engenho da narrativa e sua árvore genealógica: das origens a Graciliano Ramos e Guimarães Rosa”**, do Prof. Dr. Sérgio V. Motta

**Local:** Anfiteatro I

## 13/09 Quinta-feira

**19h30min** – Abertura: **Glauce Moraes Salvadori do Carmo e Sueli de Cássia T. Fernandes** (alunas do 1º e 2º anos)

**19h40min** – Apresentação de **“O caso do vestido”**, de Carlos Drummond de Andrade, com o Núcleo de Teatro do CEMART, de Barretos, sob direção de Wladimir Corrêa

**20h** - Palestra **“Diferentes falares no Brasil à luz de Pierre Bourdieu”**

**Profª Drª Nilce da Silva**

Doutora em Educação pela USP, professora e pesquisadora da Faculdade de Educação da USP, SP, coordenadora do Grupo de Pesquisa Ensino e Extensão “Estudo de Populações (I)migrantes no Brasil e no Mundo: o papel da instituição escolar (Projeto Acolhendo). Editora do Periódico Eletrônico Acolhendo a Alfabetização nos Países de Língua Portuguesa. Tem vasta experiência na área de educação, com ênfase na relação entre a instituição escolar e o aprendizado da língua materna (lusofonia) no âmbito do processo de (i)(e)migração.

**21h30min** - Apresentação do poema

**“Vivendo de poesia”**, de Luzia Lucinda, na voz de Edel A. Barboza

**21h35min** - Apresentação vídeo **“Sopa de letrinhas”**, criado pelos alunos do 2º ano: Edel A. Barboza, Camila K. Arcará, Camila Levorato Pereira, Gabriela T. Gamboni, Glauce do Carmo, Karina Perino, Paula Mello Costa, Sandra M. Pereira, Talita Fraga e Verônica Paulino.

**Local:** Anfiteatro I

## 14/09 Sexta-feira

**Noite Cultural**

**19h30min** - Conversa com o coreógrafo:

**“Criação e leitura de um espetáculo de dança”**

**20h30min** - **Letlbeatles: uma canção, uma dança, uma lembrança**

**Concepção e Coreografia de Francisco Silva**

URZE Cia de Dança

**21h30min** - Debate com o coreógrafo e bailarinos

**Local:** Teatro Municipal

**12 a 14 de setembro de 2007**